

Twee nieuwe exposities bij Galerie SPW59 in Haarlem

Vanaf zondag 2 juni opent Galerie SPW59 haar deuren met twee nieuwe exposities.

De innerlijke belevingswereld van de mens vastgelegd op doek

De Haarlemse kunstschilder Martin Stelling houdt zich bezig met de mens en de innerlijke belevingswereld. Het bereiken van het hoogste “zijn”, ziet hij als het doel. Het proces ernaar toe is de schoonheid. Martin communiceert via het doek, waarbij hij onbevungen de verf hanteert en laat ontstaan wat zijn ziel hem ingeeft. Door zijn academische achtergrond zal hij altijd blijven zoeken naar vorm en balans. Misschien daardoor een paradox, maar hij hoopt dat de kijker open naar zijn werk kan kijken en meegevoerd wordt in de energie van het proces.



Landschapsfotografie “Dutch Landscape”

Landschapsfotograaf Herman Schutte uit Zuidhorn (Groningen) heeft als uitdaging om een landschap zo mooi mogelijk vast te leggen. Dat betekent vaak vroeg op (zonsopkomst) of 's-avonds laat nog op pad (zonsondergang). Enkele kenmerken van Hermans foto's zijn het gebruik van een groothoeklens en het werken met lange sluitertijden. Dat levert bijzondere beelden op. Het 'vlakke' Nederland maakt de foto's van Herman tot een bijzondere 'Dutch Landscape Photo'. De foto's van Herman variëren van de Waddenzee tot een tulpenveld.



De foto expositie “The sky is not the limit” van JPC van Heijst is wegens succes verlengd t/m 7 juli.